



Universidad
LATINA de Panamá
SUMMUM DESIDERIUM SAPIENTIA



LICENCIATURA EN

Producción Gráfica Digital para Televisión

CTDA-279-2022 / 29-08-2022 (Semi-Presencial)



LICENCIATURA EN Producción Gráfica Digital para Televisión

CTDA-279-2022 / 29 - agosto -2022
(Semi-Presencial)



Universidad
LATINA de Panamá
SUMMUM DESIDERIUM SAPIENTIA

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

La Licenciatura en Producción Gráfica Digital para Televisión, formará de manera integral al participante con un amplio sentido ético, de responsabilidad y creatividad que le permitirá detectar y satisfacer estratégicamente necesidades de comunicación visual del entorno, mediante el diseño y producción de gráficos audiovisuales, capaces de contar con identidad y estilo propio, basados en el conocimiento, dominio y aplicación de los procesos del diseño, la producción de video y el uso adecuado de las herramientas tecnológicas contemporáneas, con una preparación integral y especializada en diseño para medios digitales o diseño publicitario.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Fortalecer el dominio de las técnicas de creación, planificación, proyección, producción, mercadeo y venta, de nuevos productos audiovisuales digitales gráficos.



CAMPO LABORAL

- Medios Televisivos
- Agencias Publicitarias
- Postproductores
- Producciones multimedia y de web
- Compañías Cinematográficas
- Agencias productoras de televisión y audiovisuales
- Instituciones del Estado y educativas

PERFIL DE EGRESO

CONOCIMIENTOS:

Elaborar propuestas de diseño gráfico audiovisual, basadas en el conocimiento de las herramientas de diseño, para crear imágenes en movimiento apegadas a las necesidades del cliente y a los requerimientos del mercado.

Desarrollar proyectos de diseño gráfico audiovisual como campañas publicitarias, promos, spots, marquesinas, id's, comerciales de televisión, páginas Web, entre otros, basados en un planteamiento estratégico.

HABILIDADES Y DESTREZAS:

Desarrollará un carácter perceptivo, sensible y con facilidad de expresión creativa. Mantendrá una buena retención visual mediante el desarrollo de historia, guiones y argumentos interesantes.

Manifestará una actitud emprendedora.

Será un diseñador crítico y constructivo que desarrolle proyectos viables y vendibles dentro del mercado nacional e internacional.

Dominará las metodologías y tendencias mundiales en materia de **PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL PARA TELEVISIÓN**.

ACTITUDES:

Será un profesional cuya labor se realizará con honestidad, ética y profesionalismo.

Será un líder que busque el bien común, con justicia y equidad.

Potenciará los recursos humanos y financieros que posea su empresa.

Buscará plasmar siempre que precise la utilización del inglés como lengua comercial y tecnológica.

PLAN DE ESTUDIO

I CUATRIMESTRE

ABREV.	CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS PRESENCIALES			HORAS NO PRESENCIALES			TH	TC	PRE-REQUISITOS
			HT	HP	TH	HT	HP	TH			
ARTE	001A	Historia del arte moderno y contemporáneo	1	2	3	1	0	1	4	3	CRITERIOS DE ADMISIÓN
EDU	005	Inglés I	2	2	4	1	2	3	7	5	CRITERIOS DE ADMISIÓN
EDU	061A	Español	1	2	3	1	0	1	4	3	CRITERIOS DE ADMISIÓN
IMP	058	Historia de Panamá	1	2	3	1	0	1	4	3	CRITERIOS DE ADMISIÓN
ANIM	001A	Dibujo I	1	2	3	1	0	1	4	3	CRITERIOS DE ADMISIÓN
Sub-Total			6	10	16	5	2	7	23	17	

II CUATRIMESTRE

ARTE	013A	Color y Pintura Digital	1	2	3	1	0	1	4	3	EDU-005
EDU-010	010	Inglés II	2	2	4	1	2	3	7	5	
IA	42	Educación Ambiental	1	2	3	1	0	1	4	3	
EDU	090	Geografía de Panamá	1	2	3	1	0	1	4	3	
VID	006A	Edición Digital I	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			6	10	16	5	2	7	23	17	

III CUATRIMESTRE

DGTV	001A	Historia del Diseño Gráfico para TV	1	2	3	1	0	1	4	3	EDU-010
EDU-054	054	Inglés III	2	2	4	1	2	3	7	5	
DGRAC	007A	Casos en Diseño	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGRAC	012A	Realización Gráfica I	1	2	3	1	0	1	4	3	
VID	007A	Edición digital II	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			6	10	16	5	2	7	23	17	

IV CUATRIMESTRE

ANIM	004A	Dibujo II	1	2	3	1	0	1	4	3	ANIM-001A
EDU-055	055	Inglés IV	2	2	4	1	2	3	7	5	
EDU	009C	Historia de las Relaciones entre Panamá y los Estados Unidos de América	1	2	3	1	0	1	4	3	EDU-054
DGRAC	029B	Efectos especiales en Diseño	1	2	3	1	0	1	4	3	
LIN	001A	Lingüística	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			6	10	16	5	2	7	23	17	

V CUATRIMESTRE

ARTE	008A	Desarrollo de la Banda Sonora	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	002A	Post Producción Digital I	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	003A	Composición y Fotografía Digital	1	2	3	1	0	1	4	3	
ANIM	003A	Guión, Storyboard y Layout	1	2	3	1	0	1	4	3	
EDU	001B	Ética Profesional	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			5	10	15	5	0	5	20	15	

VI CUATRIMESTRE

DGTV	004A	Producción de Bumpers, Marquesinas y Trailers	1	2	3	1	0	1	4	3	DGTV-002A
ARTE	018A	Estudio del Arte Digital	1	2	3	1	0	1	4	3	
ANIM	006A	Estudio Avanzado de Aplicaciones para Arte Digital	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	009A	Post producción digital II	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			4	8	12	4	0	4	16	12	

VII CUATRIMESTRE

VID	003A	Semiología de la Imagen	1	2	3	1	0	1	4	3	
ANIM	017A	Modelado 3 D	1	2	3	1	0	1	4	3	
EDU	039B	Metodología de la Investigación	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	021A	Diseño Gráfico Digital Artístico Audiovisual	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			4	8	12	4	0	4	16	12	

VIII CUATRIMESTRE

ABREV.	CÓDIGO	DENOMINACIÓN	HORAS PRESENCIALES			HORAS NO PRESENCIALES			TH	TC	PRE-REQUISITOS
			HT	HP	TH	HT	HP	TH			
DGTV	008A	Producción Gráfica de Videos Musicales	1	2	3	1	0	1	4	3	ANIM-017A
ANIM	007A	Introducción a la Animación 3 D	1	2	3	1	0	1	4	3	
PUB	009A	Taller Creativo I	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	022A	Taller Interdisciplinarios Gráficos	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			4	8	12	4	0	4	16	12	

IX CUATRIMESTRE

DGTV	016A	Eco Diseño	1	2	3	1	0	1	4	3
ARTE	028A	Pintura	1	2	3	1	0	1	4	3
ARTE	014A	Fusión de Artes Visuales	1	2	3	1	0	1	4	3
PUB	022A	Técnica de Publicidad I	1	2	3	1	0	1	4	3
Sub-Total			4	8	12	4	0	4	16	12

X CUATRIMESTRE

DGRAC	038A	Sociología	1	2	3	1	0	1	4	3	ANIM-007A
DGTV	013A	Fusión del 2 D y 3 D en TV	1	2	3	1	0	1	4	3	
DGTV	019A	Diseño Gráfico Digital para TV Educativa	1	2	3	1	0	1	4	3	
PUB	030A	Análisis y Comportamiento del Consumidor	1	2	3	1	0	1	4	3	
Sub-Total			4	8	12	4	0	4	16	12	

XI CUATRIMESTRE

DGTV	015A	Historia del Cine	1	2	3	1	0	1	4	3
DGTV	017A	Proyectos Especializados en Producción Gráfica Digital para TV	1	2	3	1	0	1	4	3
Sub-Total			2	4	6	2	0	2	8	6

XII CUATRIMESTRE

ADN	038A	*Proyecto Final de Graduación	2	0	2	0	4	4	6	4	PLAN ACADÉMICO
ADN	039C	Práctica Profesional	2	0	2	0	4	4	6	4	PLAN ACADÉMICO
Sub-Total			2	0	2	0	4	4	6	4	
GRAN TOTAL			53	94	147	47	12	59	206	153	

*Opciones de Trabajo de Graduación:

- El Estudiante elige entre Proyecto final de graduación ó Práctica Profesional.

HT: Horas Teóricas | HP: Horas Prácticas
TH: Total de Horas | TC: Total de Créditos

Duración:
4 años
(12 Cuatrimestres)

Modalidad:
Semi-Presencial

Horarios:
Diurno, Vespertino,
Nocturno y Sabatino

Sede:
Panamá



Universidad
LATINA de Panamá
SUNNUN DESIDERIUM SAPIENTIA

REQUISITOS PRIMER INGRESO

► **Nacionales:**

- 3 fotos tamaño carnet.
- Copia de la cédula de identidad personal vigente.
- 2 Copias del Diploma de escuela secundaria o su equivalente, debidamente reconocido por el Ministerio de Educación (Art. 121 del Decreto Ejecutivo 511, julio 2010).
- Copia de los Créditos originales de Pre Media y Educación Media.
- Certificado médico de buena salud.
- Prueba de Inglés (se realiza en la Universidad).
- Cualquier otro requisito que la Universidad estime necesario
- Para las carreras de Ciencias de la Salud adicionalmente, presentar constancia de vacunas y examen de tórax.

* Para estudiantes que realizaron estudios en otro idioma que no sea el español, de cualquier grado académico: Traducido y refrendado por un traductor público autorizado de Panamá.

► **Extranjeros:**

- 3 fotos tamaño carnet.
- Copia del pasaporte (vigente) completo (todas las páginas).
- 2 copias del Diploma de Bachillerato y créditos académicos autenticados por el Consulado o Embajada de Panamá en el país de origen y con la autenticación de la firma del cónsul en el departamento de Autenticación y Legalización del Ministerio de Relaciones Exteriores de Panamá.
- Presentar la certificación de Ministerio de Educación del reconocimiento y equiparación de los estudios realizados a nivel de bachiller (reválida).
- Prueba de Inglés (se realiza en la Universidad).
- Certificado médico de buena salud.
- Cualquier otro requisito que la Universidad estime necesario.
- Para las carreras de Ciencias de la Salud adicionalmente, presentar constancias de vacunas y examen de tórax.

REQUISITOS DE PERMANENCIA

Mantener una conducta disciplinada, en cuanto a la ética profesional, comportamiento y orden disciplinario, especialmente en la originalidad de los trabajos y proyectos presentados por el estudiante y en lo académico el estudiante debe mantener:

- Un índice acumulado no menor a 1.
- En la escala de notas debe mantener un índice no menor a 71/100.
- En cuanto a la asistencia no menor al 80% por asignatura.

REQUISITOS DE GRADUACIÓN

- Aprobar todas y cada una de las materias contempladas en el Plan de Estudio, con una nota no menor de 71/100 en cada curso, para hacerse acreedor a la Certificación de la Carrera recibiendo el título de Licenciado en Producción Gráfica Digital para TV.
- Haber realizado satisfactoriamente las 150 horas de Trabajo Comunal Universitario (TCU) en los casos de grado de licenciatura.
- Obtener un índice no menor de 1.75
- Paz y Salvo financiero y cumplir con las obligaciones de gastos de graduación.
- Constancia de conocimiento del idioma inglés.





Universidad
LATINA de Panamá
SUMMUM DESIDERIUM SAPIENTIA

¡Estudia para
Triunfar!



6696-3181

✉ mercadeo@ulatina.edu.pa

www.ulatina.edu.pa

NUESTRAS SEDES:

Panamá | David
230-8606 774-3737

Santiago | Azuero | Penonomé
998-5412 929-0300 909-1450



100% ACREDITADA